

# BEKÜLDÖTT KÖNYVEK

Benito Mussolini: *Négy beszéd a korporatív államról*. Róma, 1935, 8<sup>o</sup> 124 l. — A kötetet négy lapnyi bibliográfia zárja be.

*Fasti Regiae Universitatis Litterarum Hungaricae Budapestiensis* a fundatore Petro Pázmány nominatae anno MCMXXXIV—MCMXXXV. scholastico, fundationis eius CCC.—o in publicum propositi. Budapestini, 1935, 8<sup>o</sup> 127 l.

Vayer Lajos (ifj.): *Pázmány Péter ikonográfiája*, Bpest, 1935, 8<sup>o</sup> 54 l., több illusztrációval.

Zentai Károly: *A nemek együttes nevelésének kérdése*. Szeged, 1936, 8<sup>o</sup> 95 l. — „A komoly munka mellett más megvilágításban látja egymást a két nem, mint az ifjúkor mámoros fantázia-képeiben.”

*A magyarság tárgyi néprajza*. Sajtó alá rendezte Czákó Elemér. Írta: Bátky Zsigmond, Gyórfy István, Viski Károly. Budapest, é. n., 4<sup>o</sup> 435 l.

*Magyar földrajz*. Magyarország tájrajza. Írta Prinz Gyula. A magyar éghajlat és a folyók vízjárása c. fejezetet írta Cholnoky Jenő. Budapest, é. n., 4<sup>o</sup> 394 l.

Reitzer Béla: *A proletárnevelés kérdéséhez*. Szeged, 1935, 8<sup>o</sup> 107 l. — Várkonyi Hildebrand előszavából: „A szerző mindvégig megőrizte a teória nyugalmát ezen kritikai tanulmányában, mely a proletárnevelés lélektani, szociológiai és pedagógiai szempontjait veszi éles bírálat alá ... A kritika és tiszta elmélet útján kell törekednünk a tényekkel való minél alaposabb és tisztelvtű leszámolásra. Ez a törekvés segít bennünket abban a törekvésben, hogy az emberi életet minél igazabba, mélyebbé, magasabbrendűvé, az emberi kultúrát valóban a lélek kultúrájává fejleszthessük.”

*Vasi Szemle*. Folia Savariensia. 1935. évf.

*Budapesti Kalauz Marslakók számára*. Írta Szerb Antal. Kolozsvár Sándor rajzaival. Bpest, 1935, 4<sup>o</sup> 30 l. — A 20. lapon: „A Bátyasétányon tábornokok sétálnak és valamikor az ő oldalukon elmélte ki az alapelveket széles kalapja alatt ifjúságunk nagy mestere, Pauler Ákos.”

*Heves vármegye*, 1935 19. sz. — Gauder Andor „Szolidarizmus” c. alatt: „Ezonyos fajta javaknak köztulajdonba kell átmenniök, mert a birtoklásukkal járó túlságos hatalom a közjóra veszélyes is lehet, ha magánosok kezében marad.”

*Diósszilágyi Sámuel: Móra Ferenc, a „tisztelhetbeli makai”*. Makó, 1935, 8<sup>o</sup> 16 l. — A füzet végén megtudjuk, hogy „a kecskeméti ember is nagy elismeréssel van a makai hagyomány iránt, a makai ember is becsületben tartja a kecskeméti barackot.” (Igazán megható ez a mélyértelmű irodalmi megállapítás.)

Zoltai Lajos: *Debrecen város könyvnyomdájának XVIII. századbeli működése, termékei*. Adalékok a könyvnyomda történetéhez. Debrecen, é. n., 8<sup>o</sup> 36 l.

Reuter Camillo: *Az alvás, az álom, és az álmatlanság*. Pécs, 1934, 8<sup>o</sup> 31 l.

Szinnyei József: *Jó magyarság*. Bpest, Akadémia, 1935. 8<sup>o</sup> 20 l. — „A nyelv történetéből meglehetősen sok olyan jelenséget lehet kimutatni, amely keletkezésekor vagy beszármazásakor szokatlan volt, ennél fogva minden bizonnyal bántotta az akkoriak nyelvérzékét.”

*Polner Ödön Emlékkönyv*. Kiadja a Szegedi Egyetemi Luther-Szövetség, 1935, 12<sup>o</sup> 101 l.

Farkas László: *Kézai és a magyar krónikák*. Szeged, 1935, 8<sup>o</sup> 92 l. — A Magyar Művelődéstörténeti Intézet kiadása.

Kondor Imre: *Előtanulmányok a tragikum metafizikájához*. Debrecen, 1934, 8<sup>o</sup> 48 l.

Nagy Jenő: *A „Krisztus-szeretők és szolgák” vallásközösségi alapon szervezett munkája*. Függelék a „Vergődő embervilág! hol az orvos-ság?” c. könyvecskémhez. H. n. (Hódmezővásárhely), é. n., 16<sup>o</sup> 23 l.

*A Szellemi Együttműködés Szövetsége Magyar Egyesületének módosított alapszabályai.* Bpest, 1935, 8<sup>o</sup> 7 l.

*Pázmány Péter egyeteme.* Budapest, 1935, 8<sup>o</sup> 6 l. (Felelős kiadó: Baranyai Juszti.) — A füzetből megtudjuk, hogy Pázmány csak teológiát és filozófiát alapított; a jogi kar 1667-ben létesült, az orvosit Mária Terézia szervezte 1770-ben.

*Faragó László: A harmadik humanizmus és a harmadik birodalom.* Bpest, 1935, 8<sup>o</sup> 112 l. — A 108. lapon: „Az új birodalom humanizmusának embereszménye azonos a németiség általános emberképével, a közösség-ember ideáljával. Távol áll ez az individuumtól, de nem azonos a szociális nevelési ideálok eddig fölmerült formáinak egyikével sem.”

*Corvina*, redatta da T. Gerevich e L. Zambra. Budapest, 1935, 4<sup>o</sup> 120 l. — Az évkönyvből kiemeljük Várady Imre tanulmányát Zsámboky-Sambucus János és az olasz humanizmus kapcsolatáról.

*Jeney Endre: Tudománypolitikai feladataink az orvosnevelés terén.* Bpest, 1932, 8<sup>o</sup> 11 l. — „Az orvosnak kulturlénynek kell lennie, aki nemcsak művészettel képes alkalmazni a tudását, hanem érzékkel kell bírnia az élet ideális értékei iránt is. És mégis éppen az orvostanhallgatók azok, akiknek a nevelésében nem történik gondoskodás arról, hogy a logika, az etika, a metafizika tanait, ha csak sürítve is, megismerjék.”

*Erdélyi Múzeum*, szerk. György Lajos. Cluj, 1935, 7—9. sz.

*Vándor Gyula: Olaszország és a magyar romantika.* (Az olasz és a magyar jellem egymáshoz való viszonya a magyar romantika irodalmában.) Pécs, 1933, 8<sup>o</sup> 105 l.

*Destek Jenő: „Ego sum!...” Első könyv. Istenről, — a világról, önmagunkról és az élet értelméről.* Bpest, 1935, 8<sup>o</sup> 144 l. — Amint a kiadó jelenti: „a végső kérdések keresése ez, az emberiség legnagyobb gondolkozói által már annyiszor végigjárt s mégis töretlen úton, melyen a vakmerő vándort lépten-nyomon feneketlen mélységek elnyelése fenyegeti.”

*A MEFHOSz Emlékirata a magyar országgyűléshez és a magy. kir. kormányhoz.* Bpest, 1935, 8<sup>o</sup> 32 l.

*Magyarország kultúrtörékvései 896-tól 1935-ig.* Budapesti Központi Gyógy- és Üdülöhelyi Bizottság kiadása, 1935, 8<sup>o</sup> 320 l.

*Protestáns Tanügyi Szemle*, 1935. évf. — A 28. lapon egy külföldi tanulmányútról hazatérő munkatárs tollából a következő naiv sorokat olvassuk Münchenről: „A gondozott parkok egymást érik s úgy díszítik a várost, mint a csillogó és nagyértékű ékszerek az előkelő és szép asszony nyakát. Közöttük a legszebb ékszer a hatalmas Englischer Garten. Ott járva nem mondhatjuk, azt: rövid ideig sétáltam az Englischer Gartenben. A rövidre tervezett séta hosszúra nyúlik, ha megakad tekintetünk a magukat mutogató természeti szépségeken: az égbe kívánczó faóriásokon, a smaragdszínű réteken és a bukdácsoló patakokon. Én mindjárt az első percben szívémbé fogadtam Münchent. Nem tudom, mi volt az oka, talán a csípős frissességű alpi (?) levegő, talán a kertek fái vigan hancúrozó mókusok, vagy inkább a szoros és szabályos glédába merevedett fenyőfák, hogy annyit gondoltam szülőföldemre...”

*Tomori Viola: A parasztság szemléltetésének alakulása.* Szeged, 1935, 8<sup>o</sup> 123 l.

*Délsziget.* Vörösmarty Irodalmi Társaság kiadása, Ujpest, 1935.

*Mátrai László: Humanizmus és romantika.* Bpest, 1935, 8<sup>o</sup> 14 l. — Az Apolló-Füzetek 2. száma.

*Simon Emil: A magyar szavak i hangjának története.* Szeged, 1935, 8<sup>o</sup> 46 l. — A szegedi egyetem magyar és finnugor nyelvészeti intézetének kiadványa.

*Pető Dezső: Széchenyi képzelete.* Szeged, Magyar Irodalomtörténeti Intézet, 1935, 8<sup>o</sup> 48 l.

*Louis Sípós: Soldats français dans la guerre de l'indépendance hongroise de 1848—49.* Budapest, 1935, 8<sup>o</sup> 6 l.

*Szmrecsányi Marianne: A novai templom és talképei.* Bpest, 1935, 8<sup>o</sup> 83 l.